

2027 年全國電信研討會（一頁）延伸摘要

作者一^{*a}、作者二^a、作者三^b

AAA 大學 BBB 工程學系^a

CCC 大學 DDD 工程學研究所^b

摘要—本文件提供 2027 年全國電信研討會投稿者，準備一頁中文延伸摘要論文時所需要的範本與指導方針。本段摘要文字應該使用 9 點的粗體字，長度不得超過 200 字。¹

研究背景

延伸摘要論文嚴格限制於一頁之內，其中包括全部的文字，圖片，表格、和參考資料。您必須在論文中包含足夠的訊息，讓評審委員可以對您提交之論文進行公正的評估。請不要試圖改變頁面邊界、字體大小、或是行距來擠下更多的內容。如果一頁的篇幅不能滿足您的要求，請考慮改提 5 頁的全論文。另外，本會舉辦學生最佳論文獎競賽，如果您選擇參加學生最佳論文獎競賽，則論文建議是以英文撰寫之全論文。

本會只接受 PDF (Portable Document Format)檔案格式的論文，請記得在上傳之前將原稿轉成 PDF 格式。上傳之論文本會將先進行格式審查，格式審查通過之論文，將送交議程委員會進行實質審查；格式審查未通過之論文，須於大會規定之期限內完成修正，才會送交議程委員會。審查委員的意見將提供給作者做論文修改的參考，接受之論文必須於期限內上傳完稿並繳費註冊。

每篇被接受的論文至少要有一位作者，在會議的截止註冊之前繳費註冊，論文才會被列在會議的正式議程中。如果論文作者無法在期限截止之前繳費註冊，論文將視同自動撤回。

提出方法

在您開啟這份文件時，請從「檢視」選單裡選擇「整頁模式」，這樣可以讓您看到註腳。您可以從格式工具列、樣式的下拉式選單中，選擇適當的樣式，來格式化剪貼而來的文字。例如，本段的樣式是「Text + 9 點」。段落文字請選擇「左右對齊」，在每段第一行請縮排兩個字。請不要在您投稿的論文標上頁碼，本會將採用適合研討會論文集之頁碼編排方式。

稿件的頁面大小為 A4 (210mm x 297mm)。中文字體請使用新細明體、英文字體請使用 Times New Roman 作為預設字型。本文應使用兩欄的格式，字體大小為 9 點。論文標題使用 16 點的粗體字，作者姓名與任職單位使用 11 點字，參考資料使用 8 點字。另外，中文敘述請使用全形的中文標點符號(如、，。『』？等)，不要用半形的英文標點符號(如, , . , " " ?)取代。請使用底線來強調要特別注意的地方，不要使用斜體字。

實驗結果

圖片和表格應有適當的標題，標題使用粗體 8 點字，表格內文則使用一般的 8 點字。為了方便讀者閱讀，圖表或照片應該放在對應的文字附近。圖表最好保持一欄的寬度(不要跨欄)，圖片請選擇「與文字排列」的格式。表格用羅馬數字來編號，圖片用國字來編號。請參考本文件表 1 及圖一的風格。

¹ 本研究由科技部贊助，計畫編號 MOST XX-0123-456-789。(請於此處說明研究經費補助單位)。

表 I：不合格 LMVs 的百分比

影像序列	Lack of Features	Low SNR	Repeated Patterns	Valid LMV
Book	28.74%	0.5%	1.10%	70.04%
Park	13.33%	12.55%	0.48%	73.86%
Sport	13.48%	2.84%	0.43%	83.37%
Spiderman	20.21%	3.53%	1.19%	75.36%

論文中的方程式建議使用微軟的「方程式編輯器」來編輯，並請選擇「與文字排列」的格式。

$$AMV(n) = \sum_m^n HMV(n) \quad (1)$$

參考資料請依照引用的先後順序用方括號編號。標點符號應在方括號之後[1], [2]。引用書籍的一部分時，請列出相關的頁碼[3]。



圖一：可靠 LMV 的 MAD 特性

參考資料

- [1] J. Y. Tham, S. Ranganath, M. Ranganath and A. A. Kassim, "A novel unrestricted center-biased diamond search algorithm for block motion estimation," *IEEE Trans. Circuits Syst. Video Technol.*, vol. 8, no. 4, pp. 369-377, Aug. 1998.
- [2] S. D. Rane, J. Remus, and G. Sapiro, "Wavelet-domain reconstruction of lost blocks in wireless image transmission and packet-switched networks," in *Proc. IEEE Int. Conf. Image Processing*, vol. 1, pp. 22-25, Rochester, New York, USA, Sep. 2002.
- [3] A. N. Netravali and B. G. Haskell, *Digital Pictures*, 2nd ed., Plenum Press: New York, 1995, pp. 613-651.